**La chiave di Do**

Nel doppio pentagramma la chiave di **do** è posta al centro dei due pentagrammi e fissa la posizione del **do centrale**. Viene chiamato do centrale perché questa nota ha la caratteristica di essere un suono comune a tutte le voci e a tutti gli strumenti.

Stabilita la posizione del do centrale è ora possibile trovare e fissare l’altezza di tutti i suoni musicali sia ascendenti sia discendenti.

Successivamente, per facilitare la lettura, nel doppio pentagramma alla chiave di do vennero aggiunte due chiavi sussidiarie e precisamente la **chiave di sol**, posta nel pentagramma superiore, e **chiave di fa**, posta nel pentagramma inferiore.